

2023-1학기 강사 추가재용 교과목 운영계획_교과목목록																			
선발기관 (대학명)	선발 인원	학년도 학기①	개설 교과목																
			대학(원)	학과(전공)	개설캠퍼스	종별	학정번호	과목명(국문)	과목명(영문)	과목개요(국문)②	과목개요(영문)③	과목 학점	강의 시간 ④	강사료지급 강의시간⑤	팀 티칭 여부 ⑥	강사1인 강의시간 ⑦	강의 언어 ⑧	요일시간⑨	비고⑩
글로벌창의융합대학	1	2023-1	글로벌창의융합대학	국어국문학전공	미래	교양	YHF1007	연국의이해	UNDERSTANDING OF PLAY	본 수업은 연극을 구성하는 요소에 대해 학습하고 이를 바탕으로 연극 예술 전반에 대한 이해를 도모한다.		3	3	3	N	3	한국어	금2,3,4	강의 요일 및 시간은 강의실 확보 등의 문제가 없을 경우 변경 가능
		2023-2	글로벌창의융합대학	국어국문학전공	미래	교양	YHF1007	연국의이해	UNDERSTANDING OF PLAY	본 수업은 연극을 구성하는 요소에 대해 학습하고 이를 바탕으로 연극 예술 전반에 대한 이해를 도모한다.		3	3	3	N	3	한국어	TBA	요일시간 변경 가능
글로벌창의융합대학	1	2023-1	글로벌창의융합대학	영어영문학전공	미래	교양	YHH1023	스페인어Ⅰ	SPANISH 1	이 과목은 스페인어를 처음 접하는 학생들을 대상으로 기초적인 수준의 스페인어 습득을 돕는 것을 목표로 한다. 학생들은 수업을 통해 기본 문법과 어휘를 익히며, 스페인어 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 4영역을 골고루 발전시킬 수 있는 기회를 가지게 된다.		3	3	3	N	3	한국어	TBA	요일시간 변경 가능
			글로벌창의융합대학	영어영문학전공	미래	교양	YHH1029	스페인어Ⅱ	SPANISH 2	이 과목은 스페인어를 처음 접하는 학생들을 대상으로 기초적인 수준의 스페인어 습득을 돕는 것을 목표로 한다. 학생들은 수업을 통해 기본 문법과 어휘를 익히며, 스페인어 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 4영역을 골고루 발전시킬 수 있는 기회를 가지게 된다.		3	3	3	N	3	한국어		
		2023-2	글로벌창의융합대학	영어영문학전공	미래	교양	YHH1023	스페인어Ⅰ	SPANISH 1	이 과목은 스페인어를 처음 접하는 학생들을 대상으로 기초적인 수준의 스페인어 습득을 돕는 것을 목표로 한다. 학생들은 수업을 통해 기본 문법과 어휘를 익히며, 스페인어 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 4영역을 골고루 발전시킬 수 있는 기회를 가지게 된다.		3	3	3	N	3	한국어	TBA	요일시간 변경 가능
			글로벌창의융합대학	영어영문학전공	미래	교양	YHH1029	스페인어Ⅱ	SPANISH 2	이 과목은 스페인어를 처음 접하는 학생들을 대상으로 기초적인 수준의 스페인어 습득을 돕는 것을 목표로 한다. 학생들은 수업을 통해 기본 문법과 어휘를 익히며, 스페인어 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 4영역을 골고루 발전시킬 수 있는 기회를 가지게 된다.		3	3	3	N	3	한국어		
글로벌창의융합대학	1	2023-1	글로벌창의융합대학	디자인예술학부	미래	전공	PID4013	현대디자인세미나		1.디자인의 배경을 이루는 물질문명, 상품문화,과학기술의 본질을 파악 2.디자인 현상의 배경을 이루며 관계를 맺는 사회와 기술을 주요 사회학적/과학기술학적 관점에서 분석·고찰 3. 유의미한 정보와 지식 파악, 분류, 해석하는 연습을 통해 디자인 전공자로서 길러 향후 전문가로서 관련 정보와 지식의 수집과 분석, 해석, 비판과 종합, 생산, 그리고 그 인식론적 함의물로 “지식(knowledge)”을 구성 할 수 있는 기초능력배양		3	3	3	N	3	한국어	월5,6,7	
		2023-2																	
글로벌창의융합대학	1	2023-1	글로벌창의융합대학	글로벌행정학전공	미래	전공	PAD3025	도시행정론	URBAN ADMINISTRATION	도시행정의 방법론을 이론적으로 체계화함과 동시에 도시행정 각 분야에 대한 실제적인 전개방향을 정책적, 사회적, 경제적 및 기타 분야와 관련하여 지도한다.		3	3	3	N	3	한국어	TBA	요일시간 변경 가능
		2023-2	글로벌창의융합대학	글로벌행정학전공	미래	전공	PAD3025	도시행정론	URBAN ADMINISTRATION	도시행정의 방법론을 이론적으로 체계화함과 동시에 도시행정 각 분야에 대한 실제적인 전개방향을 정책적, 사회적, 경제적 및 기타 분야와 관련하여 지도한다.		3	3	3	N	3	한국어	TBA	요일시간 변경 가능
글로벌창의융합대학	1	2023-1	글로벌창의융합대학	국제관계학전공	미래	교양	YHJ1003	정치학입문	INTRODUCTION OF POLITICAL SCIENCE	정치학의 기초 개념과 이론을 소개함.	This course introduces core concepts and theories of political science.	3	3	3	N	3	한국어	목 2,3,4	강의 3시간
			글로벌창의융합대학	국제관계학전공	미래	교양	YHK1006	세계화시대의 국제관계	GLOBALIZATION AND WORLD AFFAIRS	세계화 시대에 새롭게 제기되는 국제관계의 주요 이슈를 다룸.	This course discusses various agenda for international relations that are relevant	3	3	3	N	3	한국어	목 6,7,8	강의 3시간
		2023-2	글로벌창의융합대학	국제관계학전공	미래	교양	YHJ1003	정치학입문	INTRODUCTION OF POLITICAL SCIENCE	정치학의 기초 개념과 이론을 소개함.	This course introduces core concepts and theories of political science.	3	3	3	N	3	한국어	목 2,3,4	강의 3시간
			글로벌창의융합대학	국제관계학전공	미래	교양	YHQ1027	매스컴과 현대사회	MASS COMM AND MODERN SOCIETY	현대사회에서 매스컴의 영역활을 탐구함.	This course explores the role of mass communication in the modern and contem	3	3	3	N	3	한국어	목 6,7,8	강의 3시간
글로벌창의융합대학	1	2023-1	글로벌창의융합대학	동아시아국제학부	미래	교양	EIC1002	ENGLISH WRITING TUTORIAL(1)	ENGLISH WRITING TUTORIAL(1)	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	3	3	3	N	3	영어	수1,2,3	
			글로벌창의융합대학	동아시아국제학부	미래	교양	EIC1002	ENGLISH WRITING TUTORIAL(1)	ENGLISH WRITING TUTORIAL(1)	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	3	3	3	N	3	영어	수5,6,7	
		2023-2	글로벌창의융합대학	동아시아국제학부	미래	교양	EIC1003	ENGLISH WRITING TUTORIAL(2)	ENGLISH WRITING TUTORIAL(2)	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	3	3	3	N	3	영어	미정	
			글로벌창의융합대학	동아시아국제학부	미래	교양	EIC1003	ENGLISH WRITING TUTORIAL(2)	ENGLISH WRITING TUTORIAL(2)	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	3	3	3	N	3	영어	미정	

선발기관 (대학명)	선발 인원	학년도 학기①	개설 교과목																	
			대학(원)	학과(전공)	개설형태	종별	학점번호	과목명(국문)	과목명(영문)	과목개요(국문)②	과목개요(영문)③	과목 학점	강의 시간 ④	강사료지급 강의시간⑤	팀 티칭 여부 ⑥	강사1인 강의시간 ⑦	강의 언어 ⑧	요일시간⑨	비고⑩	
글로벌창의융합대학	1	2023-1	글로벌창의융합대학	동아시아국제학부	미래	교양	EIC1002	ENGLISH WRITING TUTORIAL(1)	ENGLISH WRITING TUTORIAL(1)	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	3	3	3	N	3	영어	금6,7,8		
			글로벌창의융합대학	동아시아국제학부	미래	교양	EIC1024	ASIAN LITERATURE	ASIAN LITERATURE	This course's focus is on English-language East Asian diaspora literature. The main tasks are to understand the literary expression of perspectives on East Asian from outside of East Asia itself, as well as to apply literary theory to the works that we read. After we practice literary analysis on short stories, we will turn to primarily Asian diasporic novels in the genres of coming-of-age stories, fantasy and science fiction, and a graphic novel. We will focus on novels and short stories for in-class discussions, and literary theory and the background of the works we are discussing will be covered in lectures and applied through in-class activities. Students are required to participate actively in class discussion based on assigned course readings. Each student is also required to give a presentation.	This course's focus is on English-language East Asian diaspora literature. The main tasks are to understand the literary expression of perspectives on East Asian from outside of East Asia itself, as well as to apply literary theory to the works that we read. After we practice literary analysis on short stories, we will turn to primarily Asian diasporic novels in the genres of coming-of-age stories, fantasy and science fiction, and a graphic novel. We will focus on novels and short stories for in-class discussions, and literary theory and the background of the works we are discussing will be covered in lectures and applied through in-class activities. Students are required to participate actively in class discussion based on assigned course readings. Each student is also required to give a presentation.	3	3	3	N	3	영어	금2,3,4		
		2023-2	글로벌창의융합대학	동아시아국제학부	미래	교양	EIC1003	ENGLISH WRITING TUTORIAL(2)	ENGLISH WRITING TUTORIAL(2)	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	The goal of this course is to equip students with the foundational knowledge and skills needed to write successfully in the academic context. Through this class students will gain a firm grasp of topics such as the basic essay format, paragraph structures, argument formation, incorporation of sources, and writing and revision processes.	3	3	3	N	3	영어	미정		
			글로벌창의융합대학	동아시아국제학부	미래	교양	EIC3005	SOCIETY AND CULTURE OF EAST ASIA	SOCIETY AND CULTURE OF EAST ASIA	This course explores the ways that the East Asian region is constructed through processes of cultural production and reception, constituting "media cultures." Together we will ask the questions: How do shifting modes of production and consumption of cultural forms including but not limited to popular music, TV dramas, film, new media, and performing and visual arts, contribute to new understandings of what the nation and region is? How is East Asia "mapped" through these cultural practices in a global and regional context? Finally, how does a deeper understanding of East Asian media cultures contribute to our broader understanding of visual culture and the anthropology of media? While the focus of the course is on twenty-first century cultural production, we will refer back to historical processes of nation-making and region-making through engagement with select cultural works. In addition to viewing and otherwise experiencing the media products themselves, students will read academic selections from journals and monographs in anthropology, cultural studies, and other disciplines. This is a discussion-intensive course, so students should come prepared to contribute! This course consists mostly of discussion, though there will be a short overview lecture at the beginning of each week. Students are required to participate actively in class discussion based on assigned course readings. Each student is also required to	This course explores the ways that the East Asian region is constructed through processes of cultural production and reception, constituting "media cultures." Together we will ask the questions: How do shifting modes of production and consumption of cultural forms including but not limited to popular music, TV dramas, film, new media, and performing and visual arts, contribute to new understandings of what the nation and region is? How is East Asia "mapped" through these cultural practices in a global and regional context? Finally, how does a deeper understanding of East Asian media cultures contribute to our broader understanding of visual culture and the anthropology of media? While the focus of the course is on twenty-first century cultural production, we will refer back to historical processes of nation-making and region-making through engagement with select cultural works. In addition to viewing and otherwise experiencing the media products themselves, students will read academic selections from journals and monographs in anthropology, cultural studies, and other disciplines. This is a discussion-intensive course, so students should come prepared to contribute! This course consists mostly of discussion, though there will be a short overview lecture at the beginning of each week. Students are required to participate actively in class discussion based on assigned course readings. Each student is also required to participate in a presentation at the end of the semester.	3	3	3	N	3	영어	미정		
과학기술융합대학	1	2023-1	과학기술융합대학	패키징및물류학전공	미래	전공	PKG6310	고급식품화학	ADVANCED FOOD CHEMISTRY	고급 식품의 물리 화학적 특성 및 생리학적 내용 분석 연구를 주목적으로 함	Analysis of advanced chemistry in food contents related to food packaging systems	3	3	3	N	3	영어	목2,3,4		
		2023-2																		
과학기술융합대학	1	2023-1	과학기술융합대학	패키징및물류학전공	미래	전공	PKG8250	제약포장시스템특론	ADVANCED PHARMACEUTICAL PACKAGING SYSTEM	플라스틱과 고무의 기계적 특성에 대해 논의하고 기계적 특성을 사용하여 c/c 시스템을 설계하는 방법을 이해하기 위한 예를 소개함. 또한 멸균 제품에 대한 정적, 허용 오차 누적 분석 및 용기 마개 무결성 테스트 방법을 다룸	When pharmaceutical container closure (c/c) systems are designed, mechanical properties of materials should be understood and need to be considered as critical inputs. A variety of materials, plastics, glass, metals and rubbers are being used in for pharmaceutical c/c systems. In this class, mechanical properties of plastics and rubbers will be discussed and examples will be introduced to understand how to use mechanical properties to design c/c systems. In addition, statics, tolerance stack-up analysis and container closure integrity testing methods for sterile products will be covered.	3	3	3	N	3	영어	목5,6,7		
		2023-2																		
소프트웨어디지털헬스케어융합대학	1	2023-1	소프트웨어디지털헬스케어융합대학	보건행정학부 (보건정책및관리학협동과정)	미래	전공	HPM6012	노인보건학	THEORY AND PRACTICE OF HEALTH AND AGED CARE	노인보건 및 장기요양 정책 및 관리기법을 학습	Long-term care policy and management for aging society	3	3	3	N	3	한국어	화 10,11,12교시		
		2023-2																		
소프트웨어디지털헬스케어융합대학	1	2023-1	소프트웨어디지털헬스케어융합대학	보건행정학과(일반대학원)	미래	전공	YHM7077	보건행동경제학	BEHAVIORAL ECONOMICS AND PUBLIC HEALTH	건강한 삶을 유지하기 위해서는 건강한 생활습관이 중요하다. 본 강의는 국민의 건강행동 변화를 이끌어 내기 위해 필요한 행동과학적 최신 지식을 공중보건사업 및 정책과 연계하여 소개하고 있다. 보건학을 전공하는 대학원생들에게 반드시 필요한 과목으로 판단되어 신규 개설하여 소개하고자 함		3	3	3	N	3	한국어	화요일10,11,12교시	1. 박사학위 소지자 2. 학교 강의경력 10년 이상자 우대	

